



Componente Curricular:	Produção de texto	Professor:	Aline Ody; Bruna Reis; Julianna Nogueira;
Segmento:	EFAF	Ano/Série:	6° ano

Apresentação da disciplina

A produção textual é de suma importância em toda a vida do ser humano. Ela não apenas os ensina a escrever, mas trabalha a compreensão de texto, a relação leitura/escrita, trabalha a grafia, o desenvolvimento de ideias, a construção do pensamento. Através da produção de texto o indivíduo compreende as palavras e sua interação com o meio. Portanto, pode-se inferir desta prévia que a escrita, seja ela criativa ou produção textual, deve ser intrínseca ao ser humano. É através dela que todo e qualquer conteúdo será compreendido, tanto através da interpretação como da formulação de novos conceitos.

Objetivos do trimestre

- Introduzir os discentes à produção textual, de forma que eles conheçam tipologias variadas, para que possam identificá-las:
- Compreender o significado das tipologias apresentadas, bem como quando elas são utilizadas;
- Formular ideias próprias;
- Produzir textos diversos através de orientações.

Conteúdo programático (Definido na Semana Pedagógica)

- Texto narrativo
- Gêneros textuais
- Texto dissertativo
- Enredo
- Descrição

Competências e habilidades (Anos Finais e Ensino Médio)

• Competência da área 1 – Habilidades 1 e 4.

Metodologia de ensino

ATIVIDADES PRÁTICAS: Leitura de texto para interpretação de gênero; Produção de diálogo; Leitura e explicação de texto para compreender aspectos do gênero; produção textual para prática.

ATIVIDADES COM OS RECURSOS DO UNO: Pesquisa na biblioteca virtual, fórum e leituras, uso do monta-história.

Recursos

- iPADs;
- Material impresso UNO;
- Folhas de texto definitivo;
- Biblioteca virtual;
- Biblioteca física.

Textos complementares





Texto 1: BEIJA-FLORES - BALE NO AR escrito por: Denyse Lage Fonseca

Encontrado em: < https://www.acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-beija-flores-bale-no-ar-6o-ano/#more-27939>

Texto 2: "O presente de Natal" – autor desconhecido

encontrado em: < http://armazemdetexto.blogspot.com.br/2017/12/texto-o-presente-de-natal-para-ensino.html>

Articulação com outras disciplinas

Artes: articulação com a descrição de cenário, personagens, etc.

Ciências: articulação com a descrição de personagens – humanos e animais em textos.

Articulação com o Exame Nacional do Ensino Médio - ENEM

(Anos Finais e Ensino Médio)

A leitura dos textos previstos para o trimestre traz o aluno à **Competência 1 da Matriz do ENEM (habilidade 1)** – identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação. O trabalho de elaboração de textos traz a **Competência 1 da Matriz do ENEM (habilidade 4)** – reconhecer posições críticas aos usos sociais que são feitos das linguagens e dos sistemas de comunicação e informação.

Avaliações

Período da AV1: 18/03/2018 a 22/03/2018

Conteúdos para AV1:

- Ação no texto narrativo
- Organização do enredo na narrativa.
- Texto narrativo

Período da AV2 Anos Finais e Ensino Médio: 24 e 25/04

Período da AV2 Anos Iniciais: 24 e 30/04

Conteúdos para AV2:

Texto narrativo com diálogos

Composição da AV3:

Atividade da 1: Produções de texto – com temas sugeridos pelo professor (valor: 0,7) Período de aplicação: Decorrer do trimestre.

Atividade da 2: Apresentação do portfólio (valor: 0,3) Período de entrega: 22/04 a 26/04.

Atividade da 2: Sequência didática (exercícios dos módulos 1 e 2), pesquisas e atividades no caderno (valor 0,5) Período de entrega: 18/03 a 26/04.

Atividade da 3: Atividades plataforma UNO (exercícios do módulo 2) (valor 0,5) Período de aplicação: 11/03 a 15/04.

Composição da nota trimestral - AV1 + AV2 + AV3 AV1- 4,0 pontos AV2 - 4,0 pontos





AV3 – 2,0 pontos

* CRONOGRAMA

Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia (e Atividades		
28/1 a 01/2	1	Apresentação da matéria, metodologias e avaliações. Revisão dos gêneros textuais e exposição de textos.	Aula expositiva com slides e deb	ate mediado		
	31/01 a 05/02 Período de entrega do 1º Kit UNO aos estudantes (Educ. Infantil, Fundamental e Médio)					
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia (e Atividades		
04/2 a 08/2	2	Ação no texto narrativo.	Leitura de textos e compreensão Livro – atividades páginas: 4 a 6 das páginas 7 a 10			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
11/2 a 15/2	3	Ação no texto narrativo.	Correção de exercícios; Revisão por meio das atividades	do livro páginas: 12 a 16		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
18/2 a 22/2	4	Organização do enredo na narrativa.	Explicação aplicada à leitura das Produção de texto narrativo Dever de casa: exercícios das pá	. •		
	23/02	1º SIMULADO PAS (9º e ENSINO M	ÉDIO)			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
25/2 a 01/3	5	Organização do enredo na narrativa.	Correção de exercícios; Primeira entrega da produção de texto narrativo;			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
	4	Recesso de Carnaval				
	5	Feriado de Carnaval				
04/3 a 08/3	6	Recesso 4ª Feira de Cinzas				
	6	Produção de crônica	Exposição com instruções no quadro; Produção de texto da sequência anterior			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
11/3 a 15/3	7	Atividades de revisão para AV1	Laboratório ou IPAD – Exercícios na plataforma e caderno. Entrega da produção de texto narrativo folha definitiva			
Semana	Aula/Data	Provas AV1 - 6° ao 8° Ano	Provas AV1 - 9° Ano	Provas AV1 - EM		
18/3 a 22/3	1º dia	Produção de texto e Ciências	Produção de texto e Física	Produção de texto e Biologia		





	2° dia	Matemática e Filosofia	Matemática e Filosofia	Matemática 1, Matemática 2 e Inglês		
	3° dia	Arte e Inglês	Arte, Inglês e Biologia	Arte, Filosofia e Física		
	4º dia	Português e História	Português e História	Gramática, Literatura, Sociologia e História		
	5° dia	Geografia e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol		
	18 a 22/03 Período de entrega do 2º Kit UNO aos estudantes Educação Infantil e Ensino Fundamental					
Semana	Aula/Data			e Atividades		
25/3 a 29/3	8	Descrição nos gêneros narrativos – introdução	Leitura de textos e compreensão de aspectos; Livro – atividades páginas: 4 a 9 Dever de casa: exercícios das páginas 10 a 13			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
01/4 a 05/4	9	Descrição nos gêneros narrativos	Correção de exercícios; Produção de texto sobre o gênero trabalhado Dever de casa: pesquisar aspectos do diálogo. (Trazer textos exemplificadores).			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
	08/04	1º Simulad	o SAEB e ENEM 5° ao EM - Cad	erno 1		
08/4 a 12/4	10	Diálogo nos gêneros narrativos	Aula expositiva – TBL e debate mediado Primeira entrega da produção de texto narrativo;			
		Reunião de Professores – `	Validação do PE 2º Trimest	re		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades			
	16/04	1° Simulado S	SAEB e ENEM 5° ao EM - 0	Caderno 2		
15/4 a 19/4	11	Revisão para AV2	Aula expositiva com slides e exe Segunda entrega da produção d Dever de casa: Fórum para ativio plataforma UNO.	e texto narrativo;		
	18 e 19/4	Recesso - 5 ^a	Feira Santa e Feriado 6ª Fei	ira Santa		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia	e Atividades		
	24 e 25	A\	/2 - 1° TRIMESTRE - 6° ao EM			
22/4 a 26/4	24 a 30	AV2 -	1º TRIMESTRE - ANOS INICIAIS			
	12	Sistematização do conteúdo Entrega da produção de texto narrativo em forma Correção de exercícios – finalização do livro				
	22/04 a 26/04 - Entrega do portfólio e avaliação do caderno e livro UNO.					
	22 a 26/04					
		22	u 20/04			





Período de entrega do 2º Kit UNO aos estudantes ENSINO MÉDIO				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
	24 a 30	AV2 - 1° TRIMESTRE - ANOS INICIAIS		
	01	Feriado dia do Trabalhador		
29/4 a 3/5	13	Revisão dos conteúdos do trimestre		
	03/05 - FIM DO 1° TRIMESTRE			

Obs.: O cronograma é flexível. Caso ocorra a necessidade de mudanças, os estudantes e pais serão informados em tempo hábil sobre a mesma por meio da agenda e/ou do Blog do aluno.