

	PLANO DE ENSINO 2º TRIMESTRE 2019	
---	---	---

Componente Curricular:	Redação	Professor:	Giuliard Siqueira; Igor Diniz; Leonardo Barbosa; Pablo Vieira; Pâmela Aguiar
Segmento:	Ensino Médio	Ano/Série:	3ª série

Apresentação da disciplina	
O enfoque atual pressupõe colaboração, complementaridade e integração dos conteúdos das diversas áreas e considera que adquirir conhecimentos é construir e reconstruir continuamente significados por meio do estabelecimento de relações de múltipla natureza, individuais e sociais. Tendo em vista os novos rumos que o ensino médio passa a ter após a consolidação das Diretrizes Curriculares Nacionais, com a mudança do “foco na aquisição de conteúdos programáticos para o foco na formação de competências e habilidades”, consideramos importante o desenvolvimento das seguintes proposições: oportunizar ao aluno um entendimento melhor de si mesmo por meio da linguagem; possibilitar a reflexão e o senso crítico; reconhecer o papel da linguagem na criação estética, na construção de relações humanas significativas e no desenvolvimento da compreensão das relações sociais; refletir sobre a comunicação e os meios de comunicação de que o homem dispõe para se comunicar e reconhecer neles formas de ser, viver e conviver; desenvolver estratégias de leitura.	
Objetivos do trimestre	
• Entender e identificar as principais características do gênero resenha crítica; • Conceituar a falácia e reconhecer seus principais tipos; • Identificar particularidades da resenha crítica na modalidade oral; • Identificar as principais características dos gêneros carta aberta e carta do leitor; • Reconhecer alguns procedimentos para construção de parágrafos em textos expositivos e argumentativos; • Compreender os passos necessários para pesquisar informações sobre determinado tema; • Identificar as principais características de textos dissertativo-argumentativos; • Compreender as partes que compõem a proposta de redação do ENEM; • Identificar as competências que a redação do ENEM pretende avaliar; • Conhecer e aplicar estratégias para a leitura dos textos motivadores; • Conhecer propostas de redação de alguns exames vestibulares; • Identificar a importância do planejamento da redação; • Reconhecer estratégias para iniciar, desenvolver e concluir a redação para o ENEM ou para vestibulares.	
Conteúdo programático (Definido na Semana Pedagógica)	
• Módulo 11 – Exposição de opiniões • Módulo 12 – Enem e vestibular	
Competências e habilidades (Anos Finais e Ensino Médio)	
• C1: H1, H2, H3 • C5: H16, H17 • C6: H18, H19 • C7: H21, H22, H23, H24 • C8: H25, H26, H27 • C9: H28	
Metodologia de ensino	
Tendo em vista a importância da escrita como forma de comunicação efetiva nos dias atuais, é sabido que o incentivo ao desenvolvimento de ações pedagógicas que visam à construção dos significados é de extrema importância. Partindo dessa premissa, serão utilizadas Metodologias Ativas (ABP) a fim de mediar e facilitar a busca pelo conhecimento a partir de várias óticas, tornando os conteúdos significativos para a vida do discente.	
ATIVIDADES PRÁTICAS: Produções textuais; oficina; simulação para Enem, PAS/UnB.	
ATIVIDADES COM OS RECURSOS DO UNO: Apresentação de vídeos (Fi) oportunizando a vivência de mundo; fórum e apostila.	

Recursos

- iPad- regime laboratório;
- Plataforma UNO - Laboratório de informática;
- Banco de Questões (Vestibulares e ENEM);
- Treinando Habilidades em Redação;
- Apostilas e textos motivadores de vários gêneros;
- Módulos Fi, disponíveis em recursos digitais da UNO.

Textos complementares

Textos jornalísticos e Periódicos com temáticas atuais cobradas no ENEM, PAS/UnB disponíveis nos sítios:

http://www.cespe.unb.br/pas/PAS_RevistaPassei.aspx

<http://guiadoestudante.abril.com.br/tudo-sobre/enem/>

<http://www.correiobraziliense.com.br/>

Critérios avaliativos PAS – UnB:

<http://www.cespe.unb.br/pas/Prova%20de%20Reda%C3%A7%C3%A3o%20do%20PAS%20-%20V11.pdf>

Obras PAS 3:

http://www.cespe.unb.br/pas/arquivos/Matriz%20de%20Refer%C3%A2ncia%20do%20PAS_2017_2019_3a%20Etapa.pdf?p=f51f7c

Manual de redação ENEM:

http://download.inep.gov.br/educacao_basica/enem/guia_participante/2018/manual_de_redacao_do_enem_2018.pdf

Articulação com outras disciplinas

História, Filosofia, Sociologia, Geografia e Literatura: correlação com temas contemporâneos e análises literárias (conflitos entre nações; evolução dos direitos humanos; aspectos econômicos e socioculturais) explicitados nos conteúdos desenvolvidos pelas disciplinas citadas para produção de textos.

Articulação com o Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM (Anos Finais e Ensino Médio)

Os tipos e gêneros textuais, a relação com coesão e coerência e a apreensão de ideias dos textos auxiliam o estudante a adquirir as **competências 1 e 3 da matriz do Enem**, respectivamente: demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista. Ao longo do período trimestral, o aluno terá a oportunidade de desenvolver as seguintes habilidades dentro da competência 1: **H1** – Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação e **H2** – Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais. A leitura de textos motivadores contextualizados com a vida cotidiana e com os acontecimentos do país bem como a interdisciplinaridade com as disciplinas de história, filosofia e sociologia auxiliarão o aluno a alcançar o desenvolvimento da habilidade **H17** – Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional, tornando-o um cidadão efetivo na sociedade em que está inserido.

Avaliações

Período da AV1: 24/06/2018 a 28/06/2018

Conteúdos para AV1:

- Resenha crítica (módulo 11)
- Carta (módulo 11)

Período da AV2: 23/8/2018 a 26/8/2018 – Anos Finais e Ensino Médio

Conteúdos para AV2:

- Enem e vestibular (módulo 12)

Composição da AV3:

Atividade da 1: Criação de resenha crítica (valor 0,5) Período de aplicação: 13/05 a 17/05

Atividade da 2: Criação de carta (valor 0,5) Período de aplicação: 27/5 a 31/6

Atividade da 3: Exercícios dos módulos 11 e 12 (valor 0,5) Período de aplicação: 06/05 a 16/08

Atividade da 5: Proposta de redação ENEM (valor 0,5) Período de aplicação: 12/08 a 16/08

Composição da nota trimestral - AV1 + AV2 + AV3

AV1 - 4,0 pontos

AV2 - 4,0 pontos

AV3 – 2,0 pontos

*** CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia/Atividades
6/5 a 10/5	1	Resenha crítica (módulo 11)	Abordagem inicial do gênero resenha crítica a partir do fragmento disponível (página 3) sobre o filme “O Filme da Minha Vida”. Além disso, questionar aos alunos as principais problemáticas envolvidas com os famosos “spoilers” e o contato que eles possuem com as resenhas sobre filmes, documentários ou livros que são de interesse. Sugestão de filme adicional para discussão sobre spoilers: Vingadores Ultimato. Atividades para casa: Pág 3 a 6.
	2	Resenha crítica (módulo 11)	Correção da atividade proposta na aula anterior (pág 3 a 6). Abordagem oral da atividade proposta na página 6 (trocando ideias).
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia/Atividades
13/5 a 17/5	3	Resenha crítica (módulo 11)	Detalhamento estrutural do gênero resenha crítica e orientações gerais para produção de resenha crítica a partir de propostas disponibilizadas pelo professor. Atividades para casa: pág 9 a 10
	4	Resenha crítica (módulo 11)	Concluir a resenha crítica iniciada.
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
20/5 a 24/5	5	Carta aberta (módulo 11)	Abordagem sobre os conceitos básicos de carta.
	6	Carta aberta (módulo 11)	Realização das atividades das páginas 19 e 20.
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades

27/5 a 31/6	7	Carta aberta (módulo 11)	Abordagem estrutural da carta aberta e contextualização da forma que o gênero pode ser solicitado em algum certame.	
	8	Carta aberta (módulo 11)	Proposta de carta aberta a partir dos textos motivadores e proposta de redação elaborada pelo professor.	
	SEMANA DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
03/6 a 07/6	9	Carta ao leitor (módulo 11)	Atividades páginas 25 e 26.	
	10	Carta ao leitor (módulo 11)	Abordagem estrutural da carta ao leitor e contextualização da forma que o gênero pode ser solicitado em algum certame.	
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
10/6 a 14/6	11	Carta ao leitor (módulo 11)	Abordagem de elementos para estruturação do parágrafo e fatores de textualidade.	
	12	Carta ao leitor (módulo 11)	Abordagem de elementos para estruturação do parágrafo e fatores de textualidade.	
10 a 14/06				
Período para entregar 3º Kit UNO aos estudantes EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
17/6 a 21/6	13	Revisão	Revisão dos conteúdos abordados no módulo 11.	
	14	Revisão	Revisão dos conteúdos abordados no módulo 11.	
	20 e 21	Feriado Corpus Christi e Recesso Corpus Christi		
Semana	Aula/Data	Provas AV1 - 6º ao 8º Ano	Provas AV1 - 9º Ano	Provas AV1 - EM
24/6 a 28/6	1º dia	Produção de texto e Ciências	Produção de texto e Física	Produção de texto e Biologia
	2º dia	Matemática e Filosofia	Matemática e Filosofia	Matemática 1, Matemática 2 e Inglês
	3º dia	Arte e Inglês	Arte, Inglês e Biologia	Arte, Filosofia e Física
	4º dia	Português e História	Português e História	Gramática, Literatura, Sociologia e História
	5º dia	Geografia e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
1/7 a 5/7		ENEM e Vestibulares(PAS)	Abordar com os alunos a importância da redação nos principais certames (ENEM e PAS). Além disso, apresentar os principais tipos e gêneros textuais cobrados pelo PAS e situar os alunos sobre a diferença entre proposta de redação que é trabalhada	

			no ENEM e a do PAS.
			Preparação para Ginpro
	3 a 5/07	GINPRO 2019	
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
08/7 a 12/7		Recesso dos estudantes	
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
15/7 a 19/7		Recesso dos estudantes	
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
22/7 a 26/7		Recesso dos estudantes	
25 A 27/7	ENCONTROS PEDAGÓGICOS		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
29/7 a 02/8	15	Redação ENEM	Apresentação de redações que atingiram a pontuação máxima no ENEM e detalhar com os alunos a estrutura que uma redação nota 1000 exige. Como apoio, utilizar a página 2 e 3 do módulo. Atividade para casa: pág 4 a 6.
	16	Estrutura do texto dissertativo-argumentativo	Detalhar com os alunos a abordagem sobre os tipos de introdução mais efetivos no ENEM.
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
05/8 a 09/8	17	Estrutura do texto dissertativo-argumentativo	Detalhar com os alunos a abordagem sobre os tipos de desenvolvimento mais efetivos no ENEM.
	18	Estrutura do texto dissertativo-argumentativo	Detalhar com os alunos a abordagem sobre os tipos de conclusão mais efetivas no ENEM. Além disso, explicar a diferença entre conclusão e proposta de intervenção.
10/08	2º SIMULADO PAS		
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
12/8 a 16/8	19	Proposta de intervenção	Explicar e exemplificar os tipos de propostas de intervenção mais efetivas no ENEM. Atividade para casa:
	20	Aula prática	Produção de redação modelo ENEM
19/8 a 23/8 Período para entregar o 3º Kit UNO aos estudantes ENSINO MÉDIO			
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades
19/8 a 23/8 AV2 2º Trimestre - Anos Iniciais			
23/8 e 26/8 AV2 2º Trimestre - Anos Finais e Médio			

19/8 a 23/8	21	Análise de redações	Analisar com os alunos redações nota mil
	22	Análise de redações	Analisar com os alunos redações nota mil
	31/08 - Fim do 2º trimestre		

Obs.: O cronograma é flexível. Caso ocorra a necessidade de mudanças, os estudantes e pais serão informados em tempo hábil sobre a mesma por meio da agenda e/ou do Blog do aluno.