

<b>Componente Curricular:</b>	Sociologia	<b>Professor:</b>	Yuri Bianna Fidalgo Corteletti
<b>Segmento:</b>	Ensino Médio	<b>Ano/Série:</b>	2ª Série do Ensino Médio

### **Apresentação da disciplina**

As Ciências Sociais é uma área do conhecimento composta por três disciplinas: Sociologia, Antropologia e Ciências Políticas. Estas áreas do conhecimento buscam compreender e interpretar a sociedade na qual vivemos, dando ênfase nos aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos, buscando sempre um olhar compreensivo, crítico e reflexivo por parte do alunato. O estudo de Sociologia, assim como outras áreas das Ciências Sociais, tem início no Ensino Médio, logo o objetivo neste momento é apresentar a disciplina e seus principais teóricos, questionamentos e reflexões.

### **Objetivos do trimestre**

- Introduzir o alunato as áreas do conhecimento das Ciências Sociais, suas metodologias e principais autores
- Desenvolver a capacidade intelectual autônoma e crítica, com base em discussões, apresentações e leituras de obras clássicas e contemporâneas.
- Demonstrar ao alunato como a questão da identidade relaciona-se diretamente com a formação do “eu” e da cultura como um todo, sendo primordial na forma como interpretamos a realidade e somos reconhecidos pela sociedade.
- Formar massa crítica capaz de analisar e criticar o atual sistema político e democrático, de forma a estimular uma visão cidadã e ativa.
- Demonstrar o contexto de nascimento e a importância dos direitos humanos para a sociedade brasileira.

### **Conteúdo programático (Definido na Semana Pedagógica)**

- Cultura de Massa
- Tecnologia e sociedade
- Globalização
- Indústria cultural
- Escola de Frankfurt
- Sociedade do Espetáculo

### **Competências e habilidades (Anos Finais e Ensino Médio)**

- Competência 1 Habilidades 1, 2, e 4
- Competência 4 Habilidades 16,17,18,19 e 20
- Competência 5 Habilidade 21
- Competência 6 Habilidades 27, 28 e 30

### **Metodologia de ensino**

Vivemos em uma sociedade cada vez mais dinâmica e repleta de tecnologia, uma sociedade “líquida” como argumentava o Sociólogo Zigmunt Bauman, onde nossas relações são cada vez mais volúveis, velozes e perpetradas pela tecnologia. Para tanto, é necessário que o processo de ensino e aprendizagem se adéque a esta nova realidade, utilizando metodologias que envolvam recursos tecnológico, dinâmicas e metodologias ativas. Recursos como a problematização de questões, debates e exposição dialogada são também constantes em nossa disciplina.

**ATIVIDADES PRÁTICAS:** Exposição dialogada dos conteúdos com auxílio de apresentações elaboradas pelo professor, debates acerca de temas do cotidiano, buscando correlacioná-los com a temática apresentada. Leitura de trechos de obras clássicas da sociologia e atividades em grupo, buscando utilizar metodologias ativas.

**ATIVIDADES COM OS RECURSOS DO UNO:** Livro didático, Ipad e aplicativos.

### **Recursos**

- Ipad ( aplicativos) e projetor
- Plataforma UNO educação

**Textos complementares**

Moby & The Void Pacific Choir - Are You Lost In The World Like Me? (curta)

<https://www.youtube.com/watch?v=VASywEuqFd8>

Citizen Incorporated (curta)

<https://www.youtube.com/watch?v=sFbjHgfrALo>

Ideologia – Zizek ( curta)

<https://www.youtube.com/watch?v=VJJf9LMOpDA>

Man – Steve cutts (curta)

<https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdalCIU>

**Articulação com outras disciplinas**

Como uma disciplina que faz parte de uma área de conhecimento ampla, as chamadas Ciências Humanas, é imprescindível que o Ensino de Sociologia esteja sempre relacionado a outras disciplinas; como a História e a Filosofia. Estas disciplinas tem uma importância fundamental, pois ajudam a contextualizar e a dar um viés crítico ao que será ensinado em sala de aula. Por envolver a sociedade como um todo, a disciplina pode se relacionar com as mais diferentes áreas do conhecimento; como a quantificação de dados acerca da sociedade (matemática/estatística), interpretação de textos e obras literárias (português), e até o uso do espaço geográfico por uma determinada cultura ou classe social (geografia).

**Articulação com o Exame Nacional do Ensino Médio – ENEM****(Anos Finais e Ensino Médio)**

O conteúdo a ser trabalhado neste trimestre relaciona-se intimamente com os conteúdos que vem sendo cobrado nas últimas avaliações do ENEM, que envolvem os impactos da tecnologia, globalização e da informação em nossa sociedade e economia.

**Avaliações**

**Período da AV1: 24/7/2018 a 28/7/2018**

**Conteúdos para AV1:**

- Cultura de Massa

- Tecnologia e sociedade
- Indústria cultural
- Escola de Frankfurt
- Sociedade do Espetáculo

**Período da AV2: 19/8/2018 a 23/8/2018 – Anos Iniciais**  
**23/8/2018 a 26/8/2018 – Anos Finais e Ensino Médio**

**Conteúdos para AV2:**

- Globalização e cultura
- Aldeia Global e Príncipe Eletrônico (conceitos)
- Sociologia e comunicação

**Composição da AV3:**

- Atividade da 1: Atividade filme Zizek (valor 0,50)**  
**Atividade da 2: Atividade curtas críticos (valor 0,50)**  
**Atividade da 3: Páginas 19- 22 M12 (valor 0,50)**  
**Atividade da 4: Páginas 37 a 39 M12 (valor 0,50)**

**Composição da nota trimestral - AV1 + AV2 + AV3**

**AV1- 4,0 pontos**

**AV2 - 4,0 pontos**

**AV3 – 2,0 pontos**

**\* CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia/Atividades
6/5 a 10/5		<b>Cultura de massa</b>	Exposição dialogada e introdução a temática da “ <b>cultura de massa</b> ” ou “ <b>cultura Pop</b> ”, de forma a demonstrar as diferenças entre a cultura popular e erudita desta manifestação cultural.
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia/Atividades
13/5 a 17/5		<b>Cultura de Massa e Indústria cultural</b>	Exposição dialogada acerca da chamada <b>indústria cultural</b> e a <b>Escola de Frankfurt</b> , de forma a <b>introduzir o conteúdo</b> relacionando-o às disciplinas de humanas e com o cotidiano do alunato.  Exposição dialogada acerca dos <b>Pontos positivos e negativos</b> da indústria cultural  <b>Debate: Mídia, comunicação e o Estado. O debate se dará após a apresentação de trechos imagéticos.</b>
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia/Atividades
20/5 a 24/5		<b>A escola de Frankfurt</b>	Exposição acerca da Escola de Frankfurt e a “Teoria Crítica”  - Principais autores

Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
27/5 a 31/6		<b>A escola de Frankfurt</b>	<p>Metodologia ativa (PBL). Serão apresentados curtas com temáticas comuns na mídia e na sociedade atual, de forma que os alunos relacionem estas imagens aos conteúdos passados e teçam críticas.</p> <p><b>Filme ideologia - ZIZEK</b></p>	
SEMANA DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
03/6 a 07/6		<b>A escola de Frankfurt</b>	<p>Exposição dialogada acerca da teoria crítica de, <b>Theodor Adorno, Walter benjamim, Max Horkheimer, Guy Debord</b> acerca da Indústria cultural. Homogeneização, Alienação, Mercantilização, da cultura e informação.</p> <p><b>Metodologia ativa (PBL).</b> Serão apresentados curtas com temáticas comuns na mídia e na sociedade atual, de forma que os alunos relacionem estas imagens aos conteúdos passados e teçam críticas.</p>	
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
10/6 a 14/6		Cultura de massa e Escola de Frankfurt	<p><b>Resolução de exercícios em sala de aula</b></p> <p><b>p. 19 a 22 m. 12</b></p>	
<b>10 a 14/06</b>				
<b>Período para entregar 3º Kit UNO aos estudantes EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL</b>				
Semana	Aula/Data	Conteúdo/Tema	Metodologia e Atividades	
17/6 a 21/6		<b>Revisão AV-1</b>	<p>Aula de Revisão expositiva</p> <p>Resolução de atividades importantes</p>	
	<b>20 e 21</b>	<b>Feriado Corpus Christi e Recesso Corpus Christi</b>		
Semana	Aula/Data	Provas AV1 - 6º ao 8º Ano	Provas AV1 - 9º Ano	Provas AV1 - EM
24/6 a 28/6	1º dia	Produção de texto e Ciências	Produção de texto e Física	Produção de texto e Biologia
	2º dia	Matemática e Filosofia	Matemática e Filosofia	Matemática 1, Matemática 2 e Inglês
	3º dia	Arte e Inglês	Arte, Inglês e Biologia	Arte, Filosofia e Física

	4º dia	Português e História	Português e História	Gramática, Literatura, Sociologia e História
	5º dia	Geografia e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol	Geografia, Química e Espanhol
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
1/7 a 5/7		Projeto Sociologia e atualidades	Debates baseados em temas políticos e sociais atuais, de forma a despertar o senso crítico e a noção de cidadania entre o alunato.	
	3 a 5/07	GINPRO 2019		
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
<b>08/7 a 12/7</b>		<b>Recesso dos estudantes</b>		
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
<b>15/7 a 19/7</b>		<b>Recesso dos estudantes</b>		
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
<b>22/7 a 26/7</b>		<b>Recesso dos estudantes</b>		
25 A 27/7	ENCONTROS PEDAGÓGICOS			
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
29/7 a 02/8		<b>Cultura de Massa</b> <b>Sociologia e Comunicação</b>	Exposição dos conceitos de Príncipe eletrônico e Aldeia Global. Exposição dialogada acerca da relação entre sociologia e comunicação, assim como de importantes autores da área	
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
05/8 a 09/8		Cultura e Globalização	Exposição dos principais impactos da globalização nas manifestações culturais	
	10/08	2º SIMULADO PAS		
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
12/8 a 16/8		Revisão AV-2	Exposição de forma a revisar conteúdo para AV-2 Resolução dos principais exercícios	
<b>19/8 a 23/8</b> <b>Período para entregar o 3º Kit UNO aos estudantes ENSINO MÉDIO</b>				
<b>Semana</b>	<b>Aula/Data</b>	<b>Conteúdo/Tema</b>	<b>Metodologia e Atividades</b>	
		19/8 a 23/8 AV2 2º Trimestre - Anos Iniciais		
		23/8 e 26/8		

	AV2 2º Trimestre - Anos Finais e Médio	
19/8 a 23/8	Projeto Sociologia e atualidades	Debates baseados em temas políticos e sociais atuais, de forma a despertar o senso crítico e a noção de cidadania entre o alunato.
31/08 - Fim do 2º trimestre		

**Obs.: O cronograma é flexível.** Caso ocorra a necessidade de mudanças, os estudantes e pais serão informados em tempo hábil sobre a mesma por meio da agenda e/ou do Blog do aluno.