PLANO DE ENSINO
1º TRIMESTRE 2020

Componente Curricular:	Língua Portuguesa	**Professor:**	Juliana, Ione, Lilian, Kênia e Wanessa
Segmento:	Fundamental I	**Ano/Série:**	3º ANO

Apresentação do Componente Curricular (Anual)

A proposta curricular da área do conhecimento de Língua Portuguesa, busca despertar o interesse pela leitura através da apreciação dos gêneros textuais "chegou uma carta", "E-mail" e "sinta-se uma poesia". Para a melhor compreensão da linguagem e produção escrita, faz-se fundamental que os educandos façam análise e reflexão sobre algumas regularidades de acentuação e ortografia, relação entre sílabas e letras.

Objetivos do trimestre

- Ler carta pessoal e carta do leitor, identificando suas principais características;
- Reconhecer nas cartas lidas elementos de situações de comunicação;
- Discutir o uso e a importância de diferentes meios de comunicação, como cartas e e-mails;
- Diferenciar as linguagens formal e informal e saber empregar cada uma delas de acordo com a situação;
- Escrever corretamente palavras com L e U em final de sílaba, a e ai, e e ei, o e ou;
- Produzir carta do leitor fazendo uso dos recursos de linguagem adequados;
- Conhecer e diferenciar poemas versificados e visuais;
- Reconhecer os elementos que constituem um poema;
- Conhecer os recursos linguísticos normalmente empregados em um poema;
- Recitar poemas fazendo uso de recursos expressivos;
- Aprender a fazer a divisão silábica e a classificar as palavras quanto ao número de sílabas;
- Reconhecer a sílaba tônica;
- Identificar e classificar as palavras quanto à sílaba tônica;
- Diferenciar acento tônico de acento gráfico;
- Saber acentuar graficamente palavras proparoxítonas, monossílabas e oxítonas;
- Produzir poema visual fazendo uso da estrutura e dos recursos estudados;
- Identificar as características de um relato de memórias.
- Identificar os elementos de uma entrevista e seus propósitos.
- Criar título e nomes de personagens.
- Identificar e aplicar as flexões de gênero, número e grau em substantivos.
- Reconhecer palavras primitivas e derivadas.

Conteúdo programático (Definido na Semana Pedagógica)

- Substantivos (comum e próprio) e artigo;
- Revisão de substantivo: Gênero, número e grau;
- Palavras da mesma família R e RR Identificar os sons correspondentes à letra R Gênero e número dos

substantivos;
- Entrevista;
- Criando título e nome de personagens;
- Relatando uma memória.

Competências e habilidades - BNCC/– (Código Alfanumérico e Breve Descrição)

- (EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
- (EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático.
- (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- (EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
- (EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma.
- (EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.
- (EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis., quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.
- (EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
- (EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
- (EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.
- (EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
- (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
- (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
- (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
- (EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.
- (EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
- (EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.
- (EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.
- (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.

- (EF35LP02) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.
- EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
- (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
- (EF35LP06) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.
- (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
- (EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.
- (EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.
- (EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).
- (EF04LP01) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares diretas e contextuais.
- (EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.
- (EF35LP13) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.
- (EF03LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.
- (EF04LP04) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).
- (EF05LP03) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.
- (EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
- (EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas
- (EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.
- (EF35LP21) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
- (EF35LP23) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.
- (EF35LP27) Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.
- (EF35LP28) Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.

Metodologias e Abordagens de Ensino		
(X) PBL **(X) Rotação por estação** **(X) Aula Invertida** **(X) Pesquisa de Campo**	**(X) Peer Instruction** **( ) Aprendizagem Baseada em jogos** **(X) Método Investigativo** **(X) Interação construtiva**	**(X) STEAM** **(X) Laboratório rotacional** **( ) Maker** **( ) Outras** _____
Recursos e Ambientes		
(X) Fórum **(X) Aplicativos**	**(X) Laboratório de Informática** **( ) Laboratório de Ciências**	**( ) Espaço Maker** **(X) Auditório**

(X) Biblioteca de classe (Plataforma) **(X) Biblioteca física**	**(X) Laboratório Móvel** **(X) Quadra ou Pátio**	**(X) Mídia Lab** **( ) Outros _____**

Materiais Extra (leituras, documentários, filmes...)

- https://youtu.be/rMs7ooZd_Pg - acentuação gráfica
- Sequência didática;
- Vídeos e áudios disponíveis na Plataforma UNOI;
- Laboratório de Informática;
- Biblioteca.
- https://escolakids.uol.com.br/portugues/a-silaba-tonica-das-palavras.htm
- https://escolakids.uol.com.br/portugues/diferencas-entre-a-poesia-o-poema-e-o-soneto.htm
- https://escolakids.uol.com.br/portugues/aprendendo-sobre-linguagem-formal-e-linguagem-informal.htm
- https://youtu.be/lnOey_-HnKg - separação silábica
- https://youtu.be/hPswJ089gl8 - separação silábica
- https://youtu.be/pxpX88Excro - substantivos próprios e comuns.

Articulação com o Trajeto i (Educação Infantil e Anos Iniciais)
Articulação com o Nave a vela

Avaliações

Período da AV1: 16/03 a 20/03

Conteúdos para AV1:

- Chegou uma carta unidade 01, Livro UNOI – Unidade 1 - páginas: 08 a 11;
- Linguagem formal e informal, Livro UNOi – Unidade 1 - páginas: 12 e 13;
- Ortografia L e U, livro UNOI – Unidade - 1 páginas: 14 e 15;
- Ortografia A e AI, E e EI, O e OU – Unidade 1 – páginas 26 e 27;
- Poema – Unidade 2 – páginas 36 a 39.

Período da AV2 Anos Iniciais: 23 a 29/04

Conteúdos para AV2:

- Divisão silábica e silaba tônica, livro UNOI – Unidade 2, páginas: 40 a 44 e 52;
- Gramática, páginas:39 a 43;
- Ortografia Acentuação de palavras monossílabas e oxítonas, livro UNOI – Unidade 2, páginas 54 e 55;
- Gramática, livro UNOI – Unidade 3 - Artigo, substantivo comum e próprio – páginas 12 e 13;
- Gramática, substantivo próprio e comum, páginas: 120 a 122;
- Entrevista - Livro UNOI – Unidade 3, gênero textual entrevista, páginas: 18 a 21.
- Gênero, número e grau do substantivo Livro UNOI – Unidade 3, páginas: 22 a 25.

- Gramática, páginas: 137 a 142

Composição da AV3:

Atividade 1: Fórum (AV1) – Forum sobre os meios de comunicação, contemplando os meios de comunicação desde as cartas, SMS, WhatsApp, e-mails, jornais, revistas, telejornais, etc
(valor 0,5) Período de aplicação: semana de 03 a 07 de Fevereiro.
Atividade 2: Pesquisa, elaborar um cartaz com figuras de meios de comunicação antigos e atuais, identificando ano e nome de cada objeto.
(valor 0,5) Período de aplicação: semana de 03 a 07 de fevereiro.
Atividade 3: Pedir ao aluno que crie um texto, onde sua imaginação crie uma história de ficção, com personagens criadas por eles, e não esqueça de ilustrar.
(valor 0,5) Período de aplicação: semana de 10 a 14 de Fevereiro.
Atividade 4: Apresentação do Saral com poemas criados pelos alunos, para as turmas da escola em 2 momentos (1º e 2° ano, 4º e 5º ano)
(valor 0,5) Período de aplicação: semana de 02 a 06 de Março.

Conteúdo da Recuperação Trimestral:

•Chegou uma carta unidade 01, Livro UNOI – Unidade 1 - páginas: 08 a 11;
•Linguagem formal e informal, Livro UNOi – Unidade 1 - páginas: 12 e 13;
•Divisão silábica e silaba tônica, livro UNOI – Unidade 2, páginas: 40 a 44 e 52;
•Gramática, páginas:39 a 43;
•Ortografia Acentuação de palavras monossílabas e oxítonas, livro UNOI – Unidade 2, páginas 54 e 55;

Composição da nota trimestral - AV1 + AV2 + AV3
AV1- 4,0 pontos
AV2 - 4,0 pontos
AV3 – 2,0 pontos

*** CRONOGRAMA**

Semana	Aula	Conteúdo/Tema – Páginas	Metodologia	Atividades de Casa
		Acolhida/Socialização	Conversa informal/Combinados da rotina da sala de aula e dinâmica em grupo (ATIVIDADES EM SALA)	
		Acolhida/Socialização	Conversa informal/Combinados da rotina da sala de aula e dinâmica em grupo (ATIVIDADES NA QUADRA)	
		Atividades	Jogos interativos	

		diagnósticas		
		Atividades de revisão de conteúdos no caderno	Produção textual Conhecendo o envelope de correspondência e sua identificação (Confecção de envelope em papel criativo)	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
		Introdução do conteúdo CARTA	Explorando a carta, com uma conversa informal, abordar as possibilidades para elaboração de uma carta. Após esse momento, solicitar que os alunos escrevam uma carta com livre escolha de remetente.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
Período de entrega do 1º Kit UNO		**27/01 a 07/02 aos estudantes (Educ. Infantil, Fundamental e Médio)**		
Semana	**Aula**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
03/2 a 07/2	1	Chegou uma carta! Unidade 01	Em uma conversa informal trazer aos alunos exemplos de cartas, pessoal, formal e informal. Explorar as páginas: 06 a 11. **Dever de casa:** Gramática, páginas: 10 a 13	(X) Livro físico pg. (X) Outro
	2	Linguagens formal e informal/Ortografia L e U.	Atividades no livro UNOI, páginas: 12 a 15. Trazer aos alunos situações do cotidiano, onde conversamos com amigos, professores, e nos direcionamos a autoridades.	(X) Livro físico pg (X) Outro _____
	3	E mail: Usando diferentes linguagens.	Atividades no livro UNOI, páginas:16 e 17. Dever de casa: Gramática, páginas: 14 a 17. Realizar um Forum sobre os meios de comunicação, contemplando os meios de comunicação desde as cartas, SMS, WhatsApp, e-mails, jornais, revistas, telejornais, etc.	(X) Livro físico pg (X) Fórum _____

	4	E-mail	Visita ao laboratório. Dever de casa: Pedir para os alunos confeccionarem um cartaz alunos com figuras de meios de comunicação antigos e atuais, identificando ano e nome de cada objeto.	(X) Caderno (X) Outro
	5	Projelê	Escolhendo livros às cegas. Os alunos escolherão um livro na biblioteca de olhos vendados. (Explorar a reação de cada aluno ao escolher o livro).	(X) Livro físico pg. (X) Outro
01/02 Reunião de Pais				
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
10/2 a 14/2	6	Carta	Livro UNOI, páginas: 18 a 21. Trazer ao aluno a importância da leitura, pois por meio dela desenvolvemos aptidões de interpretação, obter informações, desenvolver a escrita e a criatividade. Dever de casa: Pedir ao aluno que crie um texto, onde sua imaginação crie uma história de ficção, com personagens criadas por eles, e não esqueça de ilustrar.	(X) Livro (X) Caderno _____ (X) Outro _____
	7	Variação regional de vocabulário.	Livro UNOI, páginas: 22 a 23. Trazer ao aluno o assunto sobre a diversidade cultural, podendo usar Brasília como exemplo, pois aqui se recebe imigrantes de várias partes do nosso país.	(X) Livro físico (X) Outro
	8	Ortografia A e AL, E e EL, O e OU.	Livro UNOI, páginas: 26 a 29. Pedir aos alunos que leiam algumas palavras, e fiquem atentos as suas pronuncias. Pergunte o que eles acharam de diferente, então explique que muitas vezes não pronunciamos	

			a semivogal.	
	9	Produção escrita – Carta do leitor.	Livro UNOI, páginas: 30 a 33. Ler com os alunos a reportagem ao que a carta se refere. Site: www.diariodaregiao.com.br/_conteudo/2018/02/cidades/educamelhores-do-mundo.html. Realizar essa leitura no laboratório de informática, aproveitando e ensinando aos alunos, como inserir um endereço na barra de pesquisa da internet.	(X) Livro físico (X) Outro
	10	Unidade 02- Sinta a poesia	Livro UNOI, páginas: 34 a 39. Reconhecer os elementos que compõe um poema, como recitar, como produzir um poema visual, realizar rimas, a divisão de um poema e como podemos produzi-lo.	(X) Livro Interativo (X) Outro
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
17/2 a 21/2	11	Divisão silábica e sílaba tônica	Livro UNOI, páginas: 40 e 41. Iniciar a atividade, explicando que as palavras por sílabas, e ao pronuncia-la uma delas se destacam pelo som mais forte. Essas sílabas que se destacam chamaram de sílaba tônica.	(X) Livro físico X) Outro
	12	Gramática: Sílaba tônica	**Dever de casa:** Gramática, páginas: 39 a 43. Reforço de conteúdo	(X) Livro físico
	13	Ortografia – Acentuação de palavras proparoxítonas	Livro UNOI, páginas: 42 a 45. Reforce com os alunos que as palavras paroxítona têm acento tônico.	(X) Livro físico (X) Outro
	14	Produção oral: Recitando poemas e poemas visuais	*Livro UNOI, páginas: 46 a 49* ***Dever de casa****: Elaborar um poema visual no caderno de produção de texto.*	(X) Livro físico (X) Caderno
	15	Acento tônico e acento gráfico	Livro UNOI, páginas: 50 e 51. Pedir que os alunos circulassem	(X) Livro físico (X) Caderno _____

			palavras com acento agudo e circunflexo em um texto de jornal ou revista, recorte-as e cole em seu caderno, indentificando-as. Gramática, páginas: 48 a 50. **Dever de casa:** Gramática, páginas: 51 e 52.	(X) Outro _____
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
24/2 a 28/2	24/02	Recesso de Carnaval		
	25/02	Feriado de Carnaval		
	26/02	Recesso 4ª Feira de Cinzas		
	16	Sílaba Tônica	Livro UNOI, página: 52 e atividade extra no caderno de língua portuguesa. Reforçando o conceito de sílaba tônica	(X) Livro físico pg. _____
	17	Compondo os versos. Projelê	Livro UNOI, página 53 Atividade extra no caderno de produção textual.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Caderno _____
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
02/3 a 06/3	18	Acentuação de palavras monossílabas e oxítonas.	Livro UNOI, páginas: 54 a 57. Lembrar aos alunos da diferença de monossílaba e oxítona. Existem monossílabos átonos – pronuncia fraca e os tônicos a pronuncia é forte. A monossílaba é composta de uma única sílaba. **Dever de casa:** Gramática, páginas: 26 a 29.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Outro _____
	19	Poema visual	Livro, UNOI, páginas: 58 a 61. Explorando uma imagem e identificando o que integra o conjunto visual. Pedir aos alunos que criem um poema visual no caderno.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Caderno _____ (X) Outro _____

	20	Elaboração de poemas para apresentação de um pequeno Saral	Apresentação do Saral com poemas criados pelos alunos, para as turmas da escola em 2 momentos (1º e 2° ano, 4º e 5º ano)	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	21	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno. As atividades devem contemplar o conteúdo para a prova, dando ênfase a possível dificuldade da turma.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	22	Projelê	Produção de texto.	
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
09/3 a 13/3	23	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno. Conteúdos complementares na plataforma, para serem copiados no caderno.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	24	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	(X) Caderno _____
	25	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	(X) Caderno _____
	26	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	(X) Outro _____
	27	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	(X) Outro _____
Semana	**Aula/Data**	**Provas 3º EFAI**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
16/3 a 20/3	1º dia	Português		
	2º dia	Ciências		
	3º dia	História e Geografia		
	4º dia	Matemática		
	5º dia	Inglês*		
18/03 a 22/03 Período de entrega do 2º Kit UNO aos estudantes Educação Infantil e Ensino Fundamental				
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema –**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**

		Páginas		
23/3 a 27/3	28	Unidade 03: Boas recordações	Livro UNOI, páginas: 08 a 11 interpretação textual. **Dever de casa:** Gramática, substantivo próprio e comum, páginas: 120 a 122.	(x) Livro físico
	29	Artigo, substantivo comum e próprio	Livro UNOI, páginas: 12 e 13. Os alunos deverão perceber as classes de palavras que permite dar nomes aos seres e objetos. Os substantivos podem aparecer acompanhados de artigos.	(X) Livro físico (X) Outro _____
	30	Ortografia, família de palavras	Livro UNOI, páginas: 14 e 15. Explicar ao aluno que as palavras dão origem a outras, classificando-as por primitivas e para torna-la derivada, acrescentamos o sufixo e/ou prefixo. **Dever de casa:** Livro UNOI, página: 16.	(X) Livro físico (X) Outro _____
	31	Produção oral. Relatando uma memória	Vídeo, Eva Funari. Livro UNOI, página: 17. Relatar uma memória e trazer fatos que compõe a história de alguém.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Livro Interativo pg. _____
	32	Entrevista com Ziraldo	Livro UNOI, leitura e interpretação, páginas: 18 a 21. Iniciar uma conversa sobre o que os repórteres fazem, após a identificação de sua função, leia a entrevista com os alunos, lembre a eles que foram repórter na semana de adaptação, quando entrevistaram os funcionários da escola.	(X) Livro físico (X) Outro _____
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
30/3 a 03/4	33	Gênero, número e grau do substantivo	Livro UNOI, páginas: 22 a 25. Explicar aos alunos que os	(X)Livro físico

			substantivos podem sofrer mudanças, e esse fato é chamado de classe gramatical, que está dividido em gênero, número e grau. O gênero do substantivo divide-se em feminino e masculino. **Dever de casa:** Gramática, páginas: 137 a 142.	(X) Outro _____
	34	Palavras da mesma família	Livro UNOI, página: 26 **Dever de casa:** Atividade no caderno. Conteúdo complementar na plataforma.	(X) Livro (X) Outro _____
	35	Gênero e número dos substantivos	Livro UNOI, página: 27 **Dever de casa:** 123 e 124. Realizar a leitura de verbetes e assinalar as palavras da mesma família.	(X) Livro físico (X) Outro _____
	36	Ortografia R e RR	Livro UNOI, páginas: 28 a 33. A parti do poema descrito no livro, pedir que os alunos destaquem as palavras com r e rr. Para fixação dar um ditado no caderno. **Dever de casa:** Gramática, páginas: 143 a 146.	(X) Livro físico (X) Caderno _____
	37	Produção escrita, entrevista	Livro UNOI, página: 34. A partir da entrevista exposta no livro, peça que os alunos se dividam em grupos, escolham um tema e elaborem uma entrevista no caderno. **Dever de casa:** 35 a 37.	(X) Livro físico (X) Caderno _____
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
06/4 a 10/4	39	Atividade de fixação dos conteúdos no caderno	Caderno de língua portuguesa. Atividade de conteúdo complementar na plataforma.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____

	40	Atividade de fixação dos conteúdos no caderno	Caderno de língua portuguesa.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	41	Produção textual	Caderno de produção de texto.	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	09/04	Recesso 5º Feira Santa		
	10/04	Feriado 6ª Feira Santa		
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
13/4 a 17/4	42	Frases e tipos de frases	Gramática, páginas:58 a 61. Trazer aos alunos a identificação dos personagens nas histórias.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Livro Interativo pg. _____
	43	Encontro consonantal	Gramática, páginas: 62 a 64. Explicar aos alunos que o encontro consonantal é um grupo de duas letras com o mesmo som. Leve alguns objetos para a sala e peça para os alunos identificarem. **Dever de casa:** Revisão, páginas: 65 a 69.	(X) Livro físico pg. _____ (X) Livro Interativo pg. _____ (X) Outro _____
	44	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno. Atividade de conteúdo complementar na plataforma	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	45	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno. Atividade de conteúdo complementar na plataforma	(X) Caderno _____ (X) Outro _____
	46	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	(X) Caderno _____
Semana	**Aula/Data**	**Conteúdo/Tema – Páginas**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
20/4 a 24/4	20/4	Recesso e feriado – Tiradentes		
	21/4	Recesso e feriado – Tiradentes		
	47	Revisão dos conteúdos estudados.	Atividade xerografada e escrita no caderno.	

		Provas 3° Ano EFAI	Metodologia e Atividades	Atividades de Casa
	23/09	Português		
	24/09	Ciências		
Semana	**Aula/Data**	**Provas 3° Ano**	**Metodologia e Atividades**	**Atividades de Casa**
27/4 a 01/05	27/04	História e Geografia		
	28/04	Matemática		
	29/04	Inglês*		
	01/05	Feriado do Dia do Trabalhador		
	30/04 FIM DO 1º TRIMESTRE			

Obs.: O cronograma é flexível. Caso ocorra a necessidade de mudanças, os estudantes e pais serão informados em tempo hábil sobre a mesma por meio da agenda e/ou do Blog do aluno.